

26-1 學校簡介

廈門大學(Xiamen University)簡稱'廈大'。廈門大學是由著名愛國華僑領袖陳嘉庚先生於1921年創建的，是中國近代教育史上第一所華僑創辦的大學，也是我國唯一地處廈門經濟特區的國家“211工程”和“985工程重點建設的高水平大學。現任校長為張榮，黨委書記為朱之文。

26-2 國外研修之課程學習（課內）

創業管理

這是一堂很值得修習的課程，前7週在教室上課，屬講授式教學，包含創業機會、發現需求、創業建構、資本家介紹、改革開放以來民間企業的發展過程等，近年中國大陸創業十分盛行，也有不少電商、科技帶起新潮流，漸漸形成中國特有的生活方式，從前半段的課程裡可了解中國整個大環境的發展與變化。後半學期，老師將我們帶入【晞光創業營】，這是一個由創業家發起的一個組織，旨在為各類學生搭建創業的平台，提供學習與實踐的機會，由企業導師帶領我們撰寫商業計畫書，這些導師都是各企業的CEO他們擁有許多實戰經驗，不僅是成功案例、失敗的經歷更是我們吸收精華之處。我們這組以校園出行共享電動車為項目，從福建地區分析市場痛點需求，以校園出行共享電動車為項目，分析競爭對手的利與弊、設定目標客戶、線上及線下宣傳手法及運營成本測算等。與企業導師及團隊相互合作，善用各自專業領域，互相交流、共同學習。

音樂表演理論

在廈大，藝術管理專業於音樂系內，因此認識了許多音樂系的朋友，聲樂、鋼琴、手風琴、琵琶等，這堂課老師分為兩部分，音樂理論課程與表演形式報告，第一節課由老師授課，第二節由學生報告，報告內容並不侷限在音樂，任何形式皆可，以「表演」的角度分析，每個同學依照自身的專業與興趣和同學分享，藉此了解不同藝術領域的表現風格與特色。

文化產業與藝術管理

這門專業課是我上過最特別的一堂課，整個學期研讀亞當斯密《國富論》和馬克思《資本論》，並從中找出與文化藝術產業相關之處，對於不是商課背景的我而言，這兩本書是我這輩子沒想過會讀的書，從貨幣的發展、工資計算、國家的發展皆談論了，從不同角度切入文化產業，讓我學習更多不同的角度出發，非慣性的思考模式，也激發了自己看待文化產業多元的樣貌

26-3 國外研修之生活學習（課外）

「出門只需要一支手機」這是在大陸生活四個月最深的感觸，所有的消費、生活、出行都離不開手機，節省了不少時間與人力成本，也感受到中國的快速發展遠比我們想像的還快。

食：學餐便宜但偏油，芙蓉餐廳最好吃，海韻餐廳也還行，另外，外賣十分方便（美團外賣、餓了嗎）

衣：淘寶免運費

住：宿舍為4人一間，四人共用一間衛浴，冷氣需用“學付寶”充值

行：公交(公車)很方便，叫車也不貴（滴滴打車）

樂：KTV便宜、利用課餘時間旅行（廣州、上海、潮汕、蘭州、張掖、嘉峪關、敦煌）

26-4 交換/研修之具體效益（請條列式列舉）

1. 體驗不同文化差異

我們和大陸朋友雖然說著同樣的語言，卻有蠻多文化上的差異，這是我覺得很新鮮的地方，室友皆是大陸人，許多生活用語和習慣不同，藉由四個月的交換，體驗中國的生活方式

2. 學習獨立自主

以前不曾一個人出國，即便我們和中國說著同樣的中文，一個人來到完全陌生的環境依舊需要很大的勇氣，這趟交換，我學會一個人買機票、搭飛機、看電影、自己打理生活的一切

3. 結交各地的朋友

認識許多台灣各地來廈大交換的朋友，彼此互相照顧、一起遊玩，這樣的革命情感是很難能可貴的。

26-5 感想與建議

很謝謝一年前的自己勇敢地申請交換，踏出舒適圈，接納不同的文化，所謂「讀萬卷書不如行萬里路」正是如此，這段旅程充滿未知，在這些未知裡探索，也意外地獲得許多。不管每個人帶著什麼樣的心態來到別的國家交換，我認為，保持開放的心胸去接納所有人事物，無論我們有多少差異，只要好好享受這段日子，那會是生命裡很珍貴的一段記憶。

建議：

1. 報到地點不明確

當初收到的通知是在各學院報到，但我到藝術學院時才知道報到地點並不在那，而是三家村，許多新生及交流生都跑錯地方。

2. 行政流程不一

同一個辦事處，互相不了解彼此業務，同樣的行政，無一致說法，例如：手機營業廳、公寓辦、銀行等

26-6 相片 (2~3 張貼進 word 檔案，含說明，並 Email 原檔給國際處承辦人)



新年音樂會後，與音樂系同學合影



廈門大學台灣交流生一同至潮汕旅行